

# 夢追い人

## 大川に育ててもらつた 思いを形に

りゅうためせいか  
**龍爲製菓株式会社**

専務取締役  
**龍 智尚 さん**

住 所 福岡県大川市大字新田  
TEL 0944-8612874  
FAX 0944-8716035  
P : <https://www.ryutameiseika.jp/>

今月の夢追い人は龍爲製菓の龍さんにお話を伺いました。創業は大正12年の龍爲製菓。今年で99年目となり、来年には100年企業となられるそうです。

「中学生くらいまでは、毎日のように手伝っていましたね。工場はもちろん、周辺も甘い匂いがするんです。そういう『新しい事業を始めるのに手が足りないから帰ってこないか』と打診があり、大川にいましたが、社長である父から『私は化学系のことがやりたいと思い、県外の大学に進学しましたが、社長である父から『新しい事業を始めるのに手が足りないから帰ってこないか』と打診がありました。当時は営業担当がいませんでしたので、私が担当することになりました。営業に行くのにお菓子の作り方を理解していないといけませんので、2年ほど工場でお菓子作りを手伝わされていました」

り、そちらも担うようになつて、現在はお菓子を売る営業というより、お菓子を安全にお届けしてそれをアフターフォローする専門的な仕事をしています。いつの間にかお菓子を作る仕事から外れました（笑）

北は関東地方から南は鹿児島まで営業に出向かれていた龍さん。最近はコロナ禍でなかなか訪問しづらいとのこと。「得意先と連絡はとれていますが、こういった状況下で顔を出すのもどうしたもんかな」と考えて行けずじまいです。今年はそろそろ出向きたいですね

家業を継ぐつもりはあまりなかったともお話をされた龍さん。しかし幼い頃は、日常的にお菓子作りを手伝われていて、

現在は9名の従業員と役員



おかわ木の子まんじゅう



昔ながらの黒椿

九州地方の郷土菓子でもある黒棒ですが、どういった歴中のあるお菓子なのでしょうか。「大正時代にイタリアのお菓子であるビスコッティ※1と、いう少し硬めのお菓子を模していきます」

「お菓子業界は次々と新しいものが生まれる業界です。コロナ禍になり、お家時間が増えたことでお菓子の需要は一時的に増えましたが、あくまでも一時的でした。ポテトチップスなどの食べやすいものや健康志向の商品が好まれたり、業界の競争が激化しているなど感じます。そんな中、黒棒の需要は減ってきてるので、ここは私が営業として頑張らないといけないところです。黒棒を懐かしいと言つて買われる方もいますから、

て作ったものと言われていま  
す。大川を含めた筑後地方は  
昔から二毛作が盛んでした。  
二毛作で収穫した小麦とタ  
リーケ横などに自生していた  
サトウキビを絞って煮詰めて  
出来た黒砂糖蜜をあわせて出  
来たのが黒棒だと言われてい  
ます。当時はご家庭でつくづ  
てお子さんのおやつにしてい  
たそうです。また、当時は卵  
が貴重な時代でもあつたので  
うちでは原材料に卵を使わな  
い昔ながらの作り方を採用し  
ています。卵を使わないのでは  
洋菓子のようなふんわり感が  
あまりでないというデメリッ  
クトはありますが、黒砂糖の味  
や小麦粉の旨味をしつかりと  
楽しめるような仕上がりに  
なっています」

例では名古屋だと「しる」と  
サンド』や『ういろう、広  
島なら『もみじ饅頭』といつ  
た地元に根付いた郷土菓子つ  
てありますよね。黒棒もそう  
いうお菓子なんです。九州の  
スーパーだと黒棒は3、4種  
類くらい店頭にならんでいる  
んです。でもそれ以外の地域  
例えば関東へ行くと、1種類  
並んでいればいい方、全く並  
んでないところもあります。  
実はうちの商品が一番売れて  
いる地域つて名古屋なんです。  
なぜかとすると、移住や集団  
就職などで地元を離れた方々  
がよく買ってくださるんですね  
よ。コロナ禍前だと量販店な  
どで試食販売をしていました

そういう潜在的な需要を探る  
たいですね。弊社の黒棒は少し  
硬めだったんですが、今の人々に好まれる  
感覚に近づけるため、すこし柔らかく仕上げ  
て工夫しています。昔ながらの味わいだからこそですが、  
お客様から『黒棒ってこういう  
う味よね。黒砂糖を食べていい  
るような黒糖感がある味よね』といつたお声を頂くこと  
もあります。他と食べ比べても  
もらえたら味の違いがわか  
てもらえると思いますね』

ていますが、元はお菓子屋なんですね。大川のお菓子屋として大川のお菓子を作りましたい、それが大川のPRに繋がればなおいいという思いから誕生したのが『おかげ木の子まんじゅう』です。名前の由来は、出来上がりの見た目がきのこの『傘』に似ていたこと、大川のお菓子なので木工の街にちなんで『木の子はどうだろうかと。職人の町『大川』で生まれた『おかげ木の子まんじゅう』がいいんじやないかということで決まりましたね。開発には2年かかりました。社長と弟である常務と丹精込めて作っています

りますよ。大川に支えて育ててもらつた会社なので、大川の人たちに根付いた企業として多くの人たちに喜んでもらえるように、これからもお菓子を作り続けていきたいですね。

が、60代くらいの方が『懐かしかね』って言つてくださるんです。うちは大川で育ててもらつた菓子製造のメーカーだと考えています。大川に目玉となるお土産がないので、大川のお土産品になるような真ことを手にこなして、この流通真で、これだけ

※1…製造会社から卸売業者を経て、コンビニエンスストアやスーパーなどの小売店で販売される菓子  
※2…「度焼きした」という言葉が語源となっている中部イタリアの伝統菓子